

Durata di presentazione

20 minuti

Lingue della conferenza

italiano e polacco

Pubblicazione

Si prevede la pubblicazione della monografia post-conferenziale composta dai testi che otterranno due recensioni positive.

Comitato organizzativo

Organizzatori della conferenza:

SKN Italianistów UŁ ItaliAMO
Zakład Italianistyki Instytutu Romanistyki Uniwersytetu Łódzkiego

Direzione

dr Justyna Groblińska
dr Katarzyna Kowalik
mgr Dominika Kobylska

Segretaria

Marta Mazur

Collaborazione

Zuzanna Kolbus

Comitato Scientifico

dr hab. prof. UŁ Artur Gałkowski
prof. dr hab. Jadwiga Czerwińska
dr hab. prof. UŁ Tomasz Kaczmarek
dr hab. prof. UŁ Agnieszka Woch
prof.ssa Maria Teresa Girardi
prof.ssa Silvia Gilardoni
prof.ssa Assunta Polizzi
prof.ssa Sheyla Moroni
prof.ssa Carla Bagna
prof. Roberto Menin
dr Karol Józwiak

Contatto

Indirizzo

Zakład Italianistyki IR UŁ
ul. Pomorska 171/173
90-236 Łódź

E-mail del convegno

italiamo.convegno@filologia.uni.lodz.pl

Indirizzi e-mail della direzione del convegno

justyna.groblinska@uni.lodz.pl
katarzyna.kowalik@uni.lodz.pl
dominika.kobylska@filologia.uni.lodz.pl

Informazioni aggiuntive

Zakład Italianistyki UŁ
www.italianistyka.uni.lodz.pl

Piano digitale del convegno



Il convegno internazionale

ItaliAMO. Promozione degli studi italiani nell'ambiente accademico e non accademico

il 10 giugno 2022, ore 9:00

Aula A3
Wydział Filologiczny UŁ
via Pomorska 171/173, Łódź
convegno in modalità ibrida

L'evento organizzato in occasione del decennio dell'attività del circolo scientifico ItaliAMO e dell'anniversario della fondazione del Dipartimento d'Italianistica all'Università di Łódź

Sessione plenaria di apertura: (AULA A3)

- 9:00 Apertura del convegno – saluti istituzionali – annuncio risultati del concorso Parli ItaliAMO?
- 9:30 **Artur Gałkowski**, Uniwersytet Łódzki
*L'italiano nel LL polacco.
Una classificazione delle tracce identificate e identificabili*
- 10:00 **Anna Zingaro, Cristiana Cervini**, Università di Bologna
Aspetti della cultura enogastronomica nella città di Forlì e apprendimento dell'italiano: uno studio con la app Forliviamo
- 10:30-11:00 discussione
11:00-11:20 pausa caffè

aula 2.41 sessione 2

- 11:20 **Vittorio Capuzza**, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”
Un nuovo autografo di Giacomo Leopardi composto sullo sfondo della disputa linguistica fra classicisti e romantici
- 11:40 **Paola Carlucci**, Università per Stranieri di Siena
Un dialogo italo-polacco: Ignazio Silone e Czesław Miłosz (online)
- 12:00 **Donatella La Monaca**, Università di Palermo
“Resistenza senza la Resistenza”. Lalla Romano tra storia e invenzione
- 12:20-12:40 discussione
12:40-13:00 pausa caffè

sessione 5

- 13:00 **Ginevra Latini**, Università per Stranieri di Siena
Calvino tra mito e scienza: le riflessioni cosmologiche mediate dai classici latini
- 13:20 **Aleksandra Pogońska-Baranowska**, Uniwersytet Warszawski
Tra l'utopia e la diastopia: le visioni del futuro nella letteratura italiana del terzo millennio
- 13:40 **Matteo Caldonazzo**
*Analisi della condizione umana del nostro tempo attraverso Storia di un impiegato di Fabrizio De André.
Problemi ancora presenti nella società attuale*
- 14:00-14:20 discussione
14:20-15:20 pausa pranzo

sessione 8

- 15:20 **Marialaura Pancini**, Università per Stranieri di Siena
Dante attraverso gli occhi dei suoi contemporanei: una collezione di testi poetici trecenteschi minori toscani su Dante
- 15:40 **Valentina Iosco**, Università per Stranieri di Siena
*«Ché non è impresa da pigliare a gabbo»:
echi danteschi nella Scienza in cucina di Pellegrino Artusi*
- 16:00-16:20 discussione

Gli organizzatori sono lieti di invitare tutti i partecipanti alla chiusura del convegno che avrà luogo nell'aula 2.40 (dopo la sessione 7).

aula 2.42 sessione 3

- 11:20 **Piotr Kowalski**, Uniwersytet Łódzki
Techniki tłumaczenia dynamiki pomiędzy językiem włoskim ogólnonarodowym a dialektem na podstawie analizy tłumaczeń literatury w dialekcie rzymskim
- 11:40 **Aleksandra Dyderska**, Katolicki Uniwersytet Lubelski
Błędy językowe, kalki i interferencje w produkcji pisemnej multilingwistów polsko-włosko-neapolitańskich
- 12:00 **Alicja Gniadek, Daniel Słapek**, Uniwersytet Jagielloński
Czasopisma italianistyczne na świecie
- 12:20-12:40 discussione
12:40-13:00 pausa caffè

sessione 6

- 13:00 **Stefano Cavallo**, Uniwersytet Łódzki
Chiara Lubich scrittrice, sulla base di Meditazioni
- 13:20 **Cristiano Bedin**, Università di Istanbul
Dal graphic novel al film: la trasposizione cinematografica de La terra dei figli di Gipi
- 13:40 **Fabio Boni**, Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie
Formule magiche nel Libro della cabala di Maria Casimira Sobieska
- 14:00-14:20 discussione
14:20-15:20 pausa pranzo

sessione 9

- 15:20 **Anna Andreini**, Università per Stranieri di Siena
Insegnamento dell'italiano L2 in Ungheria, dalla caduta del Muro di Berlino ad oggi
- 15:40 **Giovanni Favata**, Università per Stranieri di Siena
Insegnare la grammatica italiana a studenti universitari principianti: un'analisi longitudinale
- 16:00 **Maria Vittoria Lo Presti**, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
L'italiano L2 per lo studio: un percorso didattico per studenti universitari
- 16:20-16:40 discussione

aula 2.40 sessione 1

- 11:20 **Gianluca Biasci**, Università per Stranieri di Siena
L'influsso polacco “nascosto” nel lessico italiano: non solo mazurka e zloty
- 11:40 **Bora Avsar**, Università per Stranieri di Siena
L'italiano lingua di diplomazia nell'Impero Ottomano: il caso delle «capitolazioni» con la Polonia nel Cinquecento
- 12:00 **Chiara Nencioni**, Istituto Nazionale Ferruccio Parri
Il fascismo e l'italianizzazione forzata al “confine orientale”
- 12:20-12:40 discussione
12:40-13:00 pausa caffè

sessione 4

- 13:00 **Francesca Capelli, Mariel Angeles Pitton Straface**, Universidad del Salvador
L'errore grammaticale nei paesaggi linguistici italiani di Buenos Aires: una doppia prospettiva, glottopolitica e glottodidattica
- 13:20 **Agnieszka Latos**, Uniwersytet SWPS
Il genere grammaticale e la formazione dei nomi inanimati in italiano. Considerazioni preliminari
- 13:40 **Andrea Consalvi**, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano; Sapienza, Università di Roma
Una nuova proposta per determinare la complessità lessicale di testi scritti in italiano
- 14:00-14:20 discussione
14:20-15:20 pausa pranzo

sessione 7

- 15:20 **Ewa Kołodziejska**
Majolika włoskiego renesansu
- 15:40 **Marta Sterna**, Uniwersytet Łódzki
*Motywy i toposy antyczne w tragediach Pescatori i Zingari
Raffaella Vivianiego*
- 16:00 **Katarzyna Hapon**, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II
Kobiety głos w poetyce volgare – Compiuta Donzella
- 16:20 **Magdalena Księżkowska**, Uniwersytet Rzeszowski
Egzamin na tłumacza przysięgłego z języka włoskiego – wskazówki dla młodych adeptów tłumaczeń

- 16:40-17:00 discussione
17:00 chiusura del convegno